

# Even voorstellen

Dirkjan Bruggink

Hallo, wij zijn Dirkjan en Mieke Bruggink.

Sinds april 1990 ben ik in het bezit gekomen van een Volkswagen Kever uit 1970, en hier begon alles mee. Onder deze auto heb ik een nieuwe bodemplaat gelast en daarna laten keuren en.... rijden maar.

Maar mijn voorkeur ging toch uit naar een Volkswagen Karmann Ghia, en dan het liefst een van voor 1972. In mei 1991 kreeg ik het clubblad van de Keverclub en daar stond hij dan: een Karmann Ghia uit 1971. Die woensdag heb ik eens gebeld en vervolgens ben ik gaan kijken. In een oude vervalten schuur stond hij achter nog wat andere auto's. Na wat bellen en praten met de eigenaar is de koop gesloten en ben daarna op zaterdag met een autoambulance er naar toe gereden om de auto met alle losse onderdelen in te laden en heb het geheel naar Dronten gebracht. Samen met mijn vader hebben we de motor weer gangbaar gemaakt en laten lopen. Maar toen bleek al gauw dat er van alles mis was met de auto. Door de vorige eigenaar was in de drie tussenliggende dagen de originele motor eruit gehaald en vervangen door een andere. We besloten de auto maar volledig uit elkaar te halen. Na het stralen



kwamen alle rotte plekken boven water en begon de zoektocht naar vervangende plaatwerkdelen. Al het plaatwerk is gestraald, afgelast, vertint en in de 'zink-epoxy' gespoten. Daarna is de gehele carrosserie voorzien van een 'epoxy-primer'.. Al het straal- en spuitwerk hebben we zelf gedaan; dat kon toen nog op





mijn werk. Na 5 jaar lassen, slijpen, schuren en spuiten, kon eindelijk het opbouwen beginnen. In oktober 1997 was het zover: de auto kon voor de APK-keuring. Bij deze keuring kregen we nog wel een 'steekproef' van de R.D.W.-keurmeester. Deze heeft de auto nog eens grondig bekeken en goed gekeurd. Het rijden met de Karmann kon beginnen. De auto rijdt nu al een paar jaar probleemloos rond en de restauratie was afgerond.

Na deze goed verlopen restauratie, was de Kever er ook wel aan toe om volledig aangepakt te worden. Deze is dan ook volledig uit elkaar gehaald, deels gestraald en in een paar slechte plekken zijn nieuwe delen gelast. Toen is alles weer in de 'epoxy-primer' gespoten, in de kleur gespoten en weer opgebouwd. Hierna hebben wij de Kever uit 1977 gerestaureerd, waarmee we regelmatig naar de koffieklets van de Vriendenkring komen. Op dit moment zijn mijn vader en ik bezig met een Kever Cabriolet 1302 uit 1971. deze heb ik in gesloopte toestand gekocht. De auto was in bijzonder slechte staat en we hebben, net als onze vorige restauratie-

objecten, deze vanaf de grond weer opgebouwd met de nodige nieuwe plaatwerkdelen. Ook van deze restauratie is nu de laatste fase aangebroken en kan waarschijnlijk over zo'n twee maanden de nieuwe kap op de auto gezet worden.

Tot zover het stukje over onze auto's en de restauraties ervan. Als je hier de foto's van wilt zien, vraag er dan naar bij een van de koffiekletsen.

*Tot ziens, Dirkjan Bruggink.*

